

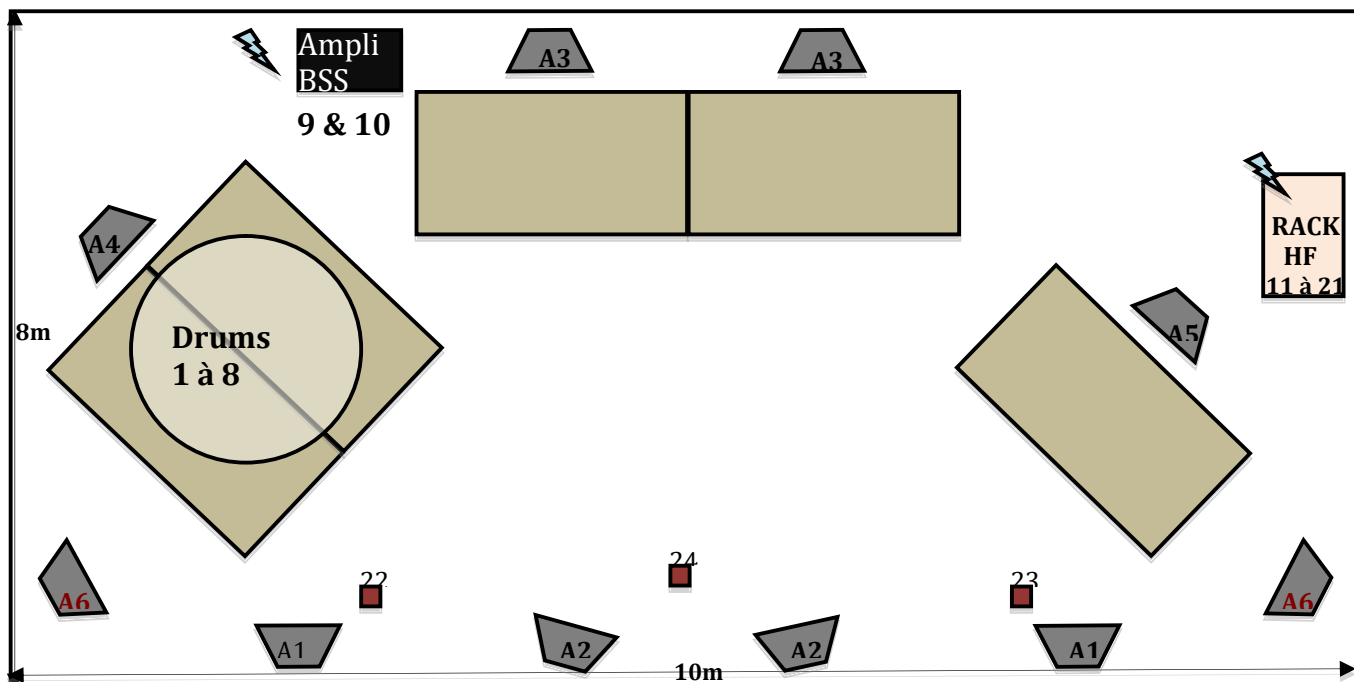
# PASTORS OF MUPPETS

## Fiche Technique + Rider

Mise à jour 20/04/2019

PATCH				RETOURS		W	Envois
	Instrument	Name	Mic.				
1	KICK	Simon	Beta91		A1	2	Mix 1 & 11 à 23
2	G.caisse		Beta52	PP	A2	2	Mix 1 & 11 à 24
3	Snare		Sm57	PP	A3	2	Mix 11 à 21
4	HH		Sm81	PP	A4	1	Mix 1, 5 & 6 11 à 24
5	Tom 1		E604		A5	1	Mix 11 à 21
6	Tom 2		E604		A6	2	Mix 22 à 24 & FX
7	Over J		Sm81	GP			
8	Over C		Sm81	GP			
9	Souba DI	Damien	DI				
10	Souba amp		MD421	PP			
11	Euphonium	Sylvain	FOURNI				
12	Trp 1	Julien	FOURNI				
13	Trp 2	Brice	FOURNI				
14	Tb 1	Francois	FOURNI				
15	Tb 2	Pierre	FOURNI				
16	Tb 3	Nicolas	FOURNI				
17	SOP	Bastien	FOURNI				
18	Alto	Yannick	FOURNI				
19	Tenor	Edouard	FOURNI				
20	Bariton Low	Marco	FOURNI				
21	Bariton Hi		FOURNI				
22	Vox 1		SM58	GP			
23	Vox 2		SM58	GP			
24	Vox 3	Adrian	SM58 HF	GP			

- Le système de diffusion devra être adapté au site et à sa capacité d'accueil. Les systèmes, façade et retour, seront testés et calés avant l'arrivée du groupe.
- 5 retours identiques type LE400, PS15... sur 3 circuits et des sides en devant de scène (H : 2m)
- Equalisation 31 bandes pour tous les départs, façade et retour.
- Une régie numérique est préférée mais si elle est analogique merci de fournir 1 spx 990, 2 lexicon PCM 90, 1 delay, 10 canaux de compression, 1 Comp/Gate. 3 Gates.
- Fournir des prises 16a aux endroits indiqués d'un ⚡
- Le patch n'inclut pas les retours d'effets.
- Le rack HF sera placé près du patch.
- 1 riser pour la batterie de 2x2m à 0,40cm
- 3 Praticables 2m/1m (2 en fond de scène à 40cm + 1 à cour à 40 cm)
- Le temps de préparation sera de 2h : 30 min d'installation et 1h30 de balances.



### Contacts

Technique **Guillaume** 06.87.08.61.28 [gui.dejouy@gmail.com](mailto:gui.dejouy@gmail.com)  
 Groupe **Edouard** 06.07.23.11.57 [pastorsoftmuppets@gmail.com](mailto:pastorsoftmuppets@gmail.com)



# PASTORS OF MUPPETS

## Fiche Technique + Rider

Mise à jour 20/04/2019

### Contacts

Management & prod : Edouard Lhoumeau - 06.07.23.11.57 - [pastorsofmuppets@gmail.com](mailto:pastorsofmuppets@gmail.com)  
Technique son : Guillaume Dejoux - 06.87.08.61.28 - [gui.dejoux@gmail.com](mailto:gui.dejoux@gmail.com)

### Accueil

Le groupe se déplace au complet à 14 personnes : 13 musiciens & 1 technicien son. Nous vous précisons le nombre de personnes présentes en amont. Prévoir des places de parking sécurisées pour au maximum 5 véhicules avec un accès facile à la scène. Les types et le nombre de véhicules vous seront précisés en amont, à votre demande.

À notre arrivée, merci de mettre à notre disposition une pièce pouvant accueillir 14 personnes au calme et proche de la scène où l'on pourra se changer, se maquiller et se rafraîchir. Elle devra être équipée de tables, de chaises, et de miroirs. Des toilettes, un point d'eau et une douche seront accessibles. Quelques rafraîchissements et grignotages seront appréciés, notamment un petit pack de bières sans alcool (à titre indicatif, nous serions également heureux d'y trouver : jus de fruits, sodas, bières, boissons chaudes, biscuits salés/sucrés...) !

### Repas

Merci de prévoir un repas complet (entrée, plat chaud, dessert, café, vin) pour chacun, nous vous précisons le nombre en amont. Il faut compter un repas végétarien, un repas sans trace de sésame, et un repas sans trace d'arachide. Nous apprécions les produits du terroir, et autres spécialités locales, ainsi que le bon vin et le pastis à l'apéritif. Si vous avez des bons produits à nous faire goûter, n'hésitez pas !

### Hébergement

En cas d'hébergement, merci de prévoir des couchages individuels avec couvertures, draps, oreillers, avec accès à des salles de bain et toilettes, dans un lieu si possible calme et pas trop loin du lieu du concert, où les véhicules pourront être garés en sécurité. C'est mieux, quand cela est possible, de prendre les petits déjeuners (café, thé, jus de fruits, pain, beurre, confiture) en fin de matinée.

### Technique

La scène, la sono et l'éclairage (de qualité professionnelle) doivent être fournis par l'organisateur qui s'assurera que tout fonctionne avant notre arrivée. Les dimensions de plateau indiquées page précédente sont idéales. En cas de scène plus petite, n'hésitez pas à nous contacter, le minimum étant de 5x4, alors sans praticable.

Merci de prévoir l'installation d'un backdrop de 2x2m en fond de scène.

Balances : le groupe a besoin d'occuper la scène pendant au moins 1h30 pour régler le son, hors installation (env. 30min). La régie peut être analogique (prévoir tous les inserts nécessaires au bon déroulement du spectacle et des feuilles de recall) mais c'est mieux si elle est numérique (type CL5...). Utiliser des retours de scène identiques (Type LE400...), et si possible un sub pour le batteur. Des sides seront nécessaires à une hauteur de 1m80.

**Nous sommes à votre disposition pour toute question.**

**Merci !**

### Contacts

Technique **Guillaume** 06.87.08.61.28 [gui.dejoux@gmail.com](mailto:gui.dejoux@gmail.com)  
Groupe **Edouard** 06.07.23.11.57 [pastorsofmuppets@gmail.com](mailto:pastorsofmuppets@gmail.com)

