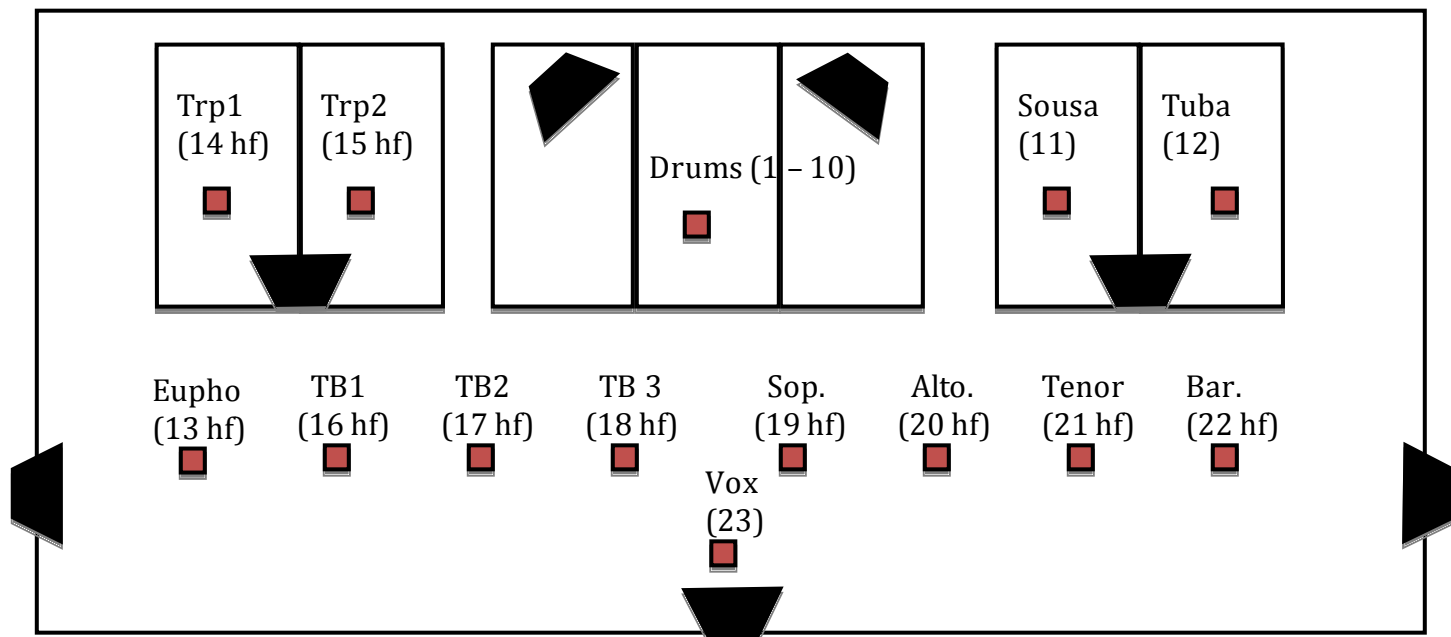


# PASTORS OF MUPPETS

## Fiche Technique

Mise a jour le 16/01/2015



PATCH		
Patch	Instrument	Mic.
1	Grosse C.	D6
2	Kick	Beta 91
3	Snare Top	Sm57
4	Snare Bot	Sm57
5	HH	Sm81
6	Tom 1	e604
7	Tom 2	e604
8	Tom 3	e604
9	Over J	C451
10	Over C	C451
11	Souba	D112
12	Tuba	M88
13	Euphonium	Beta 98 HF
14	Trp 1	<del>Beta 98 HF</del>
15	Trp 2	<del>Beta 98 HF</del>
16	Tb 1	<del>Beta 98 HF</del>
17	Tb 2	<del>Beta 98 HF</del>
18	Tb 3	<del>Beta 98 HF</del>
19	Sax Soprano	<del>Beta 98 HF</del>
20	Sax Alto	<del>Beta 98 HF</del>
21	Sax Tenor	<del>Beta 98 HF</del>
22	Sax Baryton	<del>Beta 98 HF</del>
23	Vox	Sm58

## SONORISATION

Le système de diffusion (avec sub) devra être adapté au site et à sa capacité d'accueil.  
5 retours identiques et des sides en devant de scène.

Equalisation 31 bandes pour tous les départs.

Une régie numérique est préférée mais si elle est analogique merci de fournir 1 spx 990, 1 lexicon PCM 90, 10 canaux de compression, 1 Comp/Gate.  
3 Gates.

Le parc micro correspond au patch list. Les Beta 98 HF (de 14 à 22) sont fournis par le groupe.  
Merci de penser à fournir 10 prises 16a près du patch, pour brancher les Récepteur HF.

Le patch n'inclus pas les retours d'effets.

3 risers

1 pour la Batterie de 3x2m à 0,60cm  
2 pour les cuivres de 2x2m à 0,40cm

N'hésitez pas à contacter le technicien:

**Contact son :**

Guillaume: 0687086128  
gui.dejouy@gmail.com